

TERECHT VOOR DE MUZIEKDOCENT



## **JAARVERSLAG 2011**

**VERENIGING LERAREN SCHOOLMUZIEK**

## Inhoudsopgave

<b>Voorwoord</b> .....	<b>3</b>
<b>Algemeen bestuur</b> .....	<b>4</b>
Afscheid	4
En een nieuw begin	4
Een vereniging van leden	4
Het uitvoeren van ambities	5
Weerstand	6
<b>Portefeuille belangenbehartiging en vakbond</b> .....	<b>7</b>
Vakbond	7
Belangenbehartiging	7
Voorlichting	7
<b>Portefeuille Voortgezet Onderwijs</b> .....	<b>8</b>
<b>Portefeuille Primair Onderwijs</b> .....	<b>8</b>
<b>Portefeuille Opleidingen HBO</b> .....	<b>8</b>
<b>Portefeuille Kunsteducatieve instellingen.</b> .....	<b>9</b>
<b>Portefeuille Media</b> .....	<b>10</b>
M#O	10
Kunstzone	10
Vacatures	10
<b>Organisatiestructuur eind 2011</b> .....	<b>11</b>
Algemeen bestuur	11
Bestuursmedewerkers	11
Bureau VLS	11

## Voorwoord

Haarlem, 7 juni 2012,

Geachte leden en andere belangstellenden,

Het verheugt ons u voor de Algemene Ledenvergadering van 18 juni 2012 een geschreven verslag van het af te sluiten verenigingsjaar 2011 te kunnen presenteren.

De cijfers met toelichting van de penningmeester die het boekjaar 2011 in beeld brengen zijn door leden op te vragen bij het bureau van de VLS. Dit geldt ook voor de begroting van 2013.

Ik dank mijn mede bestuursleden en ook de bestuursmedewerkers en actieve leden voor hun inzet voor en betrokkenheid bij de VLS. Ik hoop dat de frisse wind die ik dikwijls en in toenemende mate in de bestuursvergaderingen voel waaien, zich zal uitbreiden over de hele vereniging.

Er is toekomst voor muziekonderwijs; wij maken die!

Beste leden, handen uit de mouwen...

Namens het bestuur,

Reyer Ploeg

voorzitter



## Algemeen bestuur

### Afscheid

In het jaar 2011 trad de veelzijdig bestuurder Amir Pool op zijn laatste bestuursfunctie terug. In de meeste functies werd hij op 7 december 2010 opgevolgd. Het penningmeesterschap droeg hij als laatste actie op de Algemene Ledenvergadering van 18 juni 2011 over aan Eleonore Riksen. De aanwezige leden stemden in met de benoeming van Amir Pool tot erelid van de VLS.

### En een nieuw begin






Het bestuur dat met ingang van kalenderjaar 2011 opereert, heeft er voor gekozen ruim baan te willen geven aan het vinden van een eigen bestuurlijke stijl en opnieuw geformuleerde doelstellingen uitgaande van de vastgestelde statuten. De nieuwe voorzitter heeft deze ruimte ten volle ingenomen door in de Algemene Bestuursvergadering een brede bezinning te houden over hetgeen volgens elk bestuurslid de ideale VLS zou moeten zijn. Een aantal algemene conclusies waren evident. De bestuursleden anno 2011 willen:

-  de VLS-leden meer centraal stellen en betrekken in een actief netwerk. Dit door ontwikkeling van meer (vak)inhoudelijke en praktijkgerichte uitwisseling, inspirerende ontmoetingen, enthousiasmerend saamhorigheidsgevoel en door actiever gebruik van modernere communicatie(middelen).
-  de leden actiever betrekken bij het delen en ontwikkelen van muziekeducatie in de breedste zin.

Daarnaast legden de bestuursleden elkaar de vraag voor hoe de invulling van hun portefeuille er uit zou moeten zien en wat de doelen voor de middellange termijn daarbij zijn. Daarbij bleek een aantal bestuursleden portefeuilles te beheren als waarnemer en waar zij dus gaarne een opvolger voor zien komen. De overige uitkomsten zullen opgenomen worden in een meerjarenplan en een rol spelen bij de jaarlijkse evaluatie.

### Een vereniging van leden

Om deze ambities te toetsen aan de mening van de overige leden van de VLS werd op de Algemene Ledenvergadering van 18 juni 2011 aan de leden gevraagd 'in een prikkelende en uitnodigende sfeer onze vereniging *opnieuw uit te vinden*'. Vanuit een aantal vragen ontstonden aanbevelingen die grotendeels bevestigden wat het bestuur intern eveneens had geconcludeerd. Er zijn in deze bijeenkomst een aantal duidelijke aanbevelingen vastgesteld:

-  Naam en logo kunnen een meer eigentijdse uitstraling gebruiken
-  Naambekendheid vergroten vraagt om extra acties
-  Het bestuur kan zich met werkgroepen omringen om meer menskracht en betrokkenheid te genereren
-  Er kan meer inzet worden gepleegd in de communicatie, ook door modernisering van de middelen
-  Activiteiten gericht op het docentschap ontwikkelen in samenwerking met partners

## Het uitvoeren van ambities

Op een aantal gebieden heeft het bestuur van de VLS duidelijk plannen gesmeed en acties voorbereid en uitgevoerd.

De studiedag die we in samenwerking met Gehrels Muziekeducatie organiseren voor haar en onze leden is weliswaar verplaatst naar 24 maart 2012, maar grotendeels in 2011 voorbereid. Het vinden van geschikte workshops en inspirerende mensen als ook een voor deze dag prettige en betaalbare locatie vraagt veel inzet.

Naar aanleiding van het verschijnen van het preadvies van de verkenningscommissie kunstvakken heeft de VLS een ledenraadpleging gehouden. Deze vond plaats in september te Amersfoort. De bijeenkomst trok ondanks het heerlijke nazomerweer grote belangstelling van betrokken leden die naast het verkrijgen van nadere uitleg ook duidelijke adviezen gaven aan de verkenningscommissie. De VLS voorzitter kon deze adviezen meenemen naar de expertmeeting die daar in dezelfde week op volgde en was daardoor beter in staat namens de leden te spreken.

Op het gebied van de communicatie zijn een aantal stappen voorbereid en uitgevoerd zoals het openen van een twitteraccount. Het online katern M#O is tegen het licht gehouden, mede vanwege de vraag of een minder bewerkelijke en actueler nieuwsbrief niet beter zou zijn. Hiermee geeft het bestuur vorm aan de vraag duidelijker te communiceren.

Gezien de recente ontwikkelingen waarin scholen voor de invulling van muziek- en cultuuronderwijs een beroep doen op partijen in de culturele sector zoals muziekcentra, podia en ensembles is de vraag gerezen of de VLS ook niet voor de musici die vanuit een andere achtergrond met muziekonderwijs te maken krijgen van betekenis kan zijn. Daartoe is begonnen met het opstellen van een Actieplan Culturele Instellingen.

Het plan om tot een nieuwe naam voor de VLS te komen is in eerste instantie in de kiem gesmoord. De term schoolmuziek maakt weliswaar een enigszins verouderde indruk, maar deze te vervangen door een betere is niet eenvoudig. De leden konden op de ALV van juni 2011 voorstellen doen, maar daarvan was geen enkele overtuigend. Het bestuur staat open voor suggesties van namen die het imago 'ontstoffen' en het werkveld verbreden, zonder de kern van het beroep te kort te doen.

Met des te groter voortvarendheid is eind 2011 gekozen voor de ontwikkeling van een moderner logo. Het bestuur zal op de ALV van juni 2012 de uitkomst van dit aangename experiment tonen en in gebruik nemen. Het 'oortje' zal dan tot de geschiedenis van de VLS horen.




De aanbeveling van de leden tot vormen van werkgroepen om meer menskracht en betrokkenheid te genereren heeft in 2011 nog weinig gestalte gekregen. Het bestuur heeft besloten daar in de nabije toekomst werk van te maken.

In een aantal verslagen van de portefeuillehouders is een uitgebreider verslag van genoemde acties te lezen.

## Weerstand

Tot haar spijt heeft het bestuur in 2011 moeten constateren dat de vereniging over onvoldoende financiële middelen beschikt om genoemde ambities zonder meer waar te maken. Er moet op alle uitgaven bekibbeld worden om de vereniging in enkele jaren krachtig en gezond te maken. De uitgaven in de vorm van vrijstellingen van bestuursleden zijn tot een minimum beperkt, wat betekent dat veel van de genoemde acties op basis van vrijwilligerswerk gedaan worden. Dat zal nog enige tijd zo moeten blijven. Ook op de uitgaven voor PR en communicatie moet worden bezuinigd terwijl het bestuur daar juist een intensivering voor ogen heeft.

Een en ander vraagt om een creatieve aanpak en tegelijk ook een degelijke aanpak. De verantwoordelijkheid van het bestuur voor de omgang met de ter beschikking komende middelen heeft haar er toe doen besluiten een onderzoek in te stellen naar de financiële toestand van de VLS uitgaande van een drietal hoofdvragen. In overleg met de scheidende en nieuwe penningmeester is een onderzoekscommissie van een drietal deskundigen ingesteld. Per 1 november 2011 heeft de Adviescommissie Financiën de volgende taken aanvaard:

-  Het in kaart brengen welke feiten en omstandigheden in de afgelopen jaren een rol hebben gespeeld in de geldstromen en hoe het bestuurlijk financiële beleid van de VLS vorm heeft gekregen;
-  Het geven van een oordeel over de huidige stand van zaken;
-  Het bestuur te adviseren met betrekking tot het financiële beleid op de korte en lange termijn, rekening houdend met de ambities van het bestuur.

Commissie en bestuur hebben een tijdpad afgesproken waarbij het streven is de leden tijdens de ALV van juni 2012 over de eventuele relevante uitkomsten te kunnen inlichten. Met name het dagelijks bestuur van de VLS, bestaande uit voorzitter, vice-voorzitter, penningmeester en secretaris houdt de ontwikkeling van het onderzoek en de huidige financiën nauwlettend in de gaten. Daarbij kan zij zich niet aan de indruk onttrekken dat een en ander soms onevenredig veel energie vraagt die zij liever zou besteden aan eerder genoemde ambities.

Verheugend is het evenwel dat het boekjaar 2011 met een flink positief resultaat kan worden afgesloten wat de druk op de financiën aanzienlijk verkleint. Dat is voor de bestuursleden zeer bevredigend en geeft veel vertrouwen voor de toekomst.

Mede namens het voltallige bestuur,

Reyer Ploeg

voorzitter

## Portefeuille Belangenbehartiging en vakbond

Het afgelopen jaar was er een met veel nieuws. Een nieuwe portefeuillehouder die met allemaal nieuwe werkzaamheden, overleggen en partijen in het reine moest komen en blijven. Mede dankzij regelmatig plezierig contact met de voormalig portefeuillehouder Amir Pool en de tweedelijnsadviseur Harry Evers is dat allemaal goed verlopen. Natuurlijk is er met ervaring en kennis die ondertussen is opgedaan soms sneller en daadkrachtiger op te treden. Daarvan zijn de vruchten in 2012 en daarna ongetwijfeld te plukken.

### Vakbond

Binnen de Federatie Onderwijsbonden is in 2011 veel gebeurd. Er is toegewerkt naar een nieuwe naam (Federatie van Onderwijsvakorganisaties, FvOv), nieuwe voorzitter (Jilles Veenstra) en toetreden van twee nieuwe verenigingen (UNIENFTO en VMSO) per 1/1/2012. Met de stroomlijning van de nieuwe organisatie en de discussie over wat des verenigings is en blijft zijn we komend jaar wel onder de pannen.

Ook in het veld gebeurde er in 2011 van alles. Vooral in het primair onderwijs is veel reuring over Passend Onderwijs. Op 8 februari 2011 was de VLS aanwezig bij een debat met Kamerleden en vertegenwoordigers uit het onderwijs in Nieuwspoor, op 9 februari 2011 bij de landelijke actiedag in Nieuwegein alwaar ook minister van Bijsterveld haar beleid kwam verdedigen. Hierop komt nog een vervolg in 2012. Op 21 december 2011 werd de actie van het LAKS tegen de 1040 urennorm op het Museumplein door de VLS ondersteund.

Voor het VO is er een nieuwe, beleidsarme CAO waarin in ieder geval de zomervakantie 'gered' is en waarin, een interessante nieuwigheid, de AOb geen partij is.

### Belangenbehartiging

Afgelopen jaar zijn rond de zestig dossiers behandeld van VLS-leden. De hier gegeven samenvatting is vanwege privacy anoniem en allesbehalve uitputtend. Het is veeleer een indicatie van wat er speelt en waarover de vakbond gevraagd wordt.

Het leeuwendeel van de vragen had betrekking op de juiste uitvoering van het reglement BAPO in de CAO VO met als goede tweede de regelingen rondom FPU en pensioen. Kennelijk onderwerpen die de leden bezighouden en die veel vragen oproepen. Ziekte, werkdruk, arbeidsongeschiktheid en procedures van het UWV kwamen ook met regelmaat langs. Ook vragen rondom de gang van zaken in het kader van de functiemix en promotie duiken met enige regelmaat op. Een minderheid van de vragen had betrekking op reorganisatie, aangezegd ontslag en of een sociaal plan. Het taakbeleid en het rooster tenslotte kon zich ook in een immer blijvende aandacht verheugen.

### Voorlichting

In 2011 is een aantal conservatoria bezocht om voorlichting te geven (Zwolle, Enschede, Den Haag (Helicon)). Het verhaal vertellen voor de meestal zeer onervaren studenten is leuk en heeft voor hen duidelijk toegevoegde waarde.

Remko Littoij

## Portefeuille Voortgezet Onderwijs

De in 2010 samengestelde Verkenningcommissie Kunstvakken, die als taak heeft gekregen voorstellen te doen voor de ontwikkeling van de kunstvakken in het VWO en HAVO, heeft in juli 2011 een preadvies uitgebracht. Aangezien de Verkenningcommissie veel waarde hecht aan een breed gedragen voorstel hebben er dit jaar verschillende veldraadplegingen plaatsgevonden waarin de VLS een actieve rol heeft gespeeld. Voorafgaand aan het uitbrengen van het advies vond er op 7 februari 2011 een bijeenkomst in het Utrechts Conservatorium plaats waarin muziekdocenten de mogelijkheid kregen in gesprek te gaan met een aantal leden van de Verkenningcommissie. Deze reacties hebben bijgedragen aan de totstandkoming van het preadvies en na het verschijnen daarvan was er voor leden van de VLS mogelijkheid tot reageren. Reageren kon schriftelijk maar ook via het bijwonen van de bijeenkomst op 28 september 2011 in het Vathorst College te Amersfoort. Vervolgens vond op 1 oktober een expertmeeting plaats waar de VLS de standpunten van haar leden nogmaals onder de aandacht kon brengen van de Verkenningcommissie. Deze reacties zullen worden meegenomen in de totstandkoming van het definitieve advies.

Op 31 mei 2011 heeft de VLS de jaarlijkse eindexamenevaluaties georganiseerd. Het doel van deze bijeenkomst is het nabespreken van de opgaven en het antwoordmodel, het gezamenlijk bepalen van de marges binnen het antwoordmodel en het uitwisselen van informatie onder vakcollega's. Dit jaar was het Amadeus Lyceum te Vleuten gastheer van deze bijeenkomst. Het aantal deelnemers was ongeveer gelijk aan vorig jaar: ongeveer 50 docenten HAVO, 40 docenten VWO en 20 docenten VMBO. De bijdrage voor niet-leden, die dit jaar is ingevoerd, heeft geen negatief effect gehad op het aantal aanmeldingen.

In het najaar is gestart met de organisatie van een landelijke studiedag in samenwerking met Gehrels Muziekeducatie. De studiedag staat gepland in het voorjaar van 2012 en de VLS neemt de workshops voor de onderbouw van het VO voor haar rekening.

Erik Bogers

## Portefeuille Primair Onderwijs

Voor het primair onderwijs was geen vertegenwoordiger in het bestuur aanwezig. Wij hopen daar in 2012 verandering in aan te brengen. Uit de inhoud van de studiedag die wij samen met Gehrels Muziekeducatie voorbereiden blijkt wel dat het ontbreken van een portefeuillehouder niet betekent dat er geen aandacht is voor dit werkgebied.

## Portefeuille Opleidingen HBO

In het bestuur zijn drie leden aanwezig die betrokken zijn bij een of meerdere van de Opleidingen docent muziek (ODM) in ons land. Twee ervan nemen ook deel aan het landelijk overleg (O2DM) dat de ODM's met regelmaat voeren om de inhoud van de opleidingen te bepalen en af te stemmen. In 2011 zijn de contacten opener en hechter geworden dan voorheen.

Wat betreft de PABO opleidingen zou het bestuur graag een vertegenwoordiger vanuit dat gebied verwelkomen. Ook hier zijn de huidige lijnen kort, maar is het werk beter te verdelen.



## Portefeuille Kunsteducatieve instellingen.

Gedurende het jaar 2011 hebben 150 culturele instellingen het blad Kunstzone ontvangen.

Er is in het najaar een plan van aanpak opgesteld om het contact met de instellingen aan te trekken. In dit plan werd een briefwisseling en een enquête opgenomen. Daarnaast kunnen de culturele instellingen aangeven direct contact te hebben met iemand van de VLS. Het plan van aanpak zal begin 2012 effectief zijn.

Daarnaast werd door de portefeuillehouder een begin gemaakt met de organisatie van een symposium, dat de VLS zal houden tijdens de EAS (European Association for music in Schools) conferentie in april 2012 in Den Haag. De VLS maakt samen met de NMP (Netwerk Muziekdocenten PABO), Gehrels Muziekeducatie, O2DM (Overleg Opleidingen Docent Muziek) en het Koninklijk Conservatorium deel uit van de redactie van deze conferentie.

Het beleid naar de culturele instellingen moet zich in de toekomst meer op inhoud gaan richten.

Portefeuillehouder heeft een bijdrage geleverd in de voorbereiding van de studiedag in maart 2012 door het inbrengen van een drietal workshops, ook geschikt voor leden die vanuit de culturele instelling in de onderbouw van het VO werkzaam zijn.

Aad de Been

## Portefeuille Media

### M#O en andere media

In 2011 is het laatste nummer van M#O.nl, de digitale nieuwsbrief van de VLS, uitgekomen. M#O.nl was toegankelijk voor zowel leden als niet-leden. Dit jaar werd gezocht naar een andere mogelijkheid om contact te houden met zowel leden als niet-leden. Het voornemen is om in 2012 een nieuwsbrief voor leden te lanceren, die eenvoudiger is qua opzet, maar als het moet snel verstuurd kan worden. Daarnaast heeft de VLS een twitteraccount geopend (@VLScmhf) waar zowel leden als niet-leden op de hoogte gehouden kunnen worden van de laatste ontwikkelingen en activiteiten van de vereniging. Op de website van de VLS ([www.vls-cmhf.nl](http://www.vls-cmhf.nl)) waren dit jaar meer nieuwsitems te lezen. Dit is te danken aan het feit dat portefeuillehouders vaker nieuwsitems hebben aangeleverd.

Erik Bogers

### Kunstzone

In 2011 heeft Kunstzone er aan gewerkt om in 2012 een face lift te kunnen ondergaan. Het blad verschijnt vanaf januari 2012 in een full colour editie. Onderhandelingen met de drukker leidden er toe dat het blad er niet alleen beter kwam uit te zien maar ook dat er kosten konden worden bespaard. Er zijn onderhandelingen geweest met de Rabobank die hebben geresulteerd in een financieel gunstige regeling voor Kunstzone. Het bestuur heeft ervoor gekozen deze kostenbesparingen ten goed te laten komen aan verdere professionalisering van de redactie. Daarmee is een begin gemaakt.

Elke vergadering die de stichting heeft gehad spraken we over onze beleidsnotitie. Ook spraken we over de aanpassing van de website. Een BTW kwestie is door onze uitvoerend penningmeester Jan Verschaeren, die overigens elke vergadering komt met een actueel financieel overzicht, uitstekend opgelost. De financiën worden door het bestuur van de stichting kritisch gevolgd. De hoofdredactie heeft er in 2011 zelf voor gezorgd dat de hoofdredacteur in 2012 een tijd met sabbatical kon gaan. De continuïteit van het blad is daarmee gewaarborgd. Het blad krijgt van diverse kanten positieve en soms ook opbouwende kritiek. De redactie kan hier goed op in spelen. De vertegenwoordiging van de VLS in het Stichtingsbestuur Kunstzone zag er in 2011 hetzelfde uit als in 2010: Marisca Dittmer, David Mulder en Nicky Selen.

In 2012 wordt verder gewerkt aan een vernieuwde bladformule voor Kunstzone Tijdschrift voor Kunst en Cultuur in het Onderwijs.

Nicky Selen

### Vacatures

Erik Bogers neemt de portefeuille media waar zolang geen opvolger is gevonden. Net zoals David Mulder dat doet wat betreft de PR. De invulling van deze bestuurstaken zal in 2012 onder de aandacht staan.

## Organisatiestructuur eind 2011

### Algemeen bestuur

Reyer Ploeg	algemene coördinatie, voorzitter
Remko Littoij	vice-voorzitter, portefeuillehouder arbeidsvoorwaarden, lid commissie arbeidsvoorwaarden
Janneke de Haan	secretaris
Eleonore Riksen	penningmeester
David Mulder	portefeuillehouder PR, studentzaken, vertegenwoordiger SBKV, penningmeester bestuur stichting Kunstzone
Erik Bogers	portefeuillehouder voortgezet onderwijs, media
Aad de Been	portefeuillehouder kunsteducatieve instellingen, muziekscholen (centra voor de kunsten)

### Bestuursmedewerkers

Ilona de Bruyne	portefeuillehouder middelbaar beroepsonderwijs
Clara Legêne	webredactie en redactie m#o.nl
René Meeuws	webredactie en redactie m#o.nl
Jos Herfs	redactie m#o.nl, lid projectgroep Lerarenregistratie (Wet BIO), secretaris SBKV (samenwerkingsberaad kunstvakken), lid commissie Arbeidsvoorwaarden, platform VVVO (vakinhoudelijke verenigingen voortgezet onderwijs)
Nicky Selen	lid bestuur stichting Kunstzone, lid commissie Arbeidsvoorwaarden
Mariska Dittmer	secretaris bestuur stichting Kunstzone

### Bureau VLS

Jan Verschaeren	Kluppelshuizenweg 32 7608 RL Almelo <a href="mailto:info@vls-cmhf.nl">info@vls-cmhf.nl</a>
-----------------	--

Het bureau van de VLS is telefonisch bereikbaar tussen 16.00 uur en 19.00 uur onder nummer 0546-491745. Fax: 0546-492836